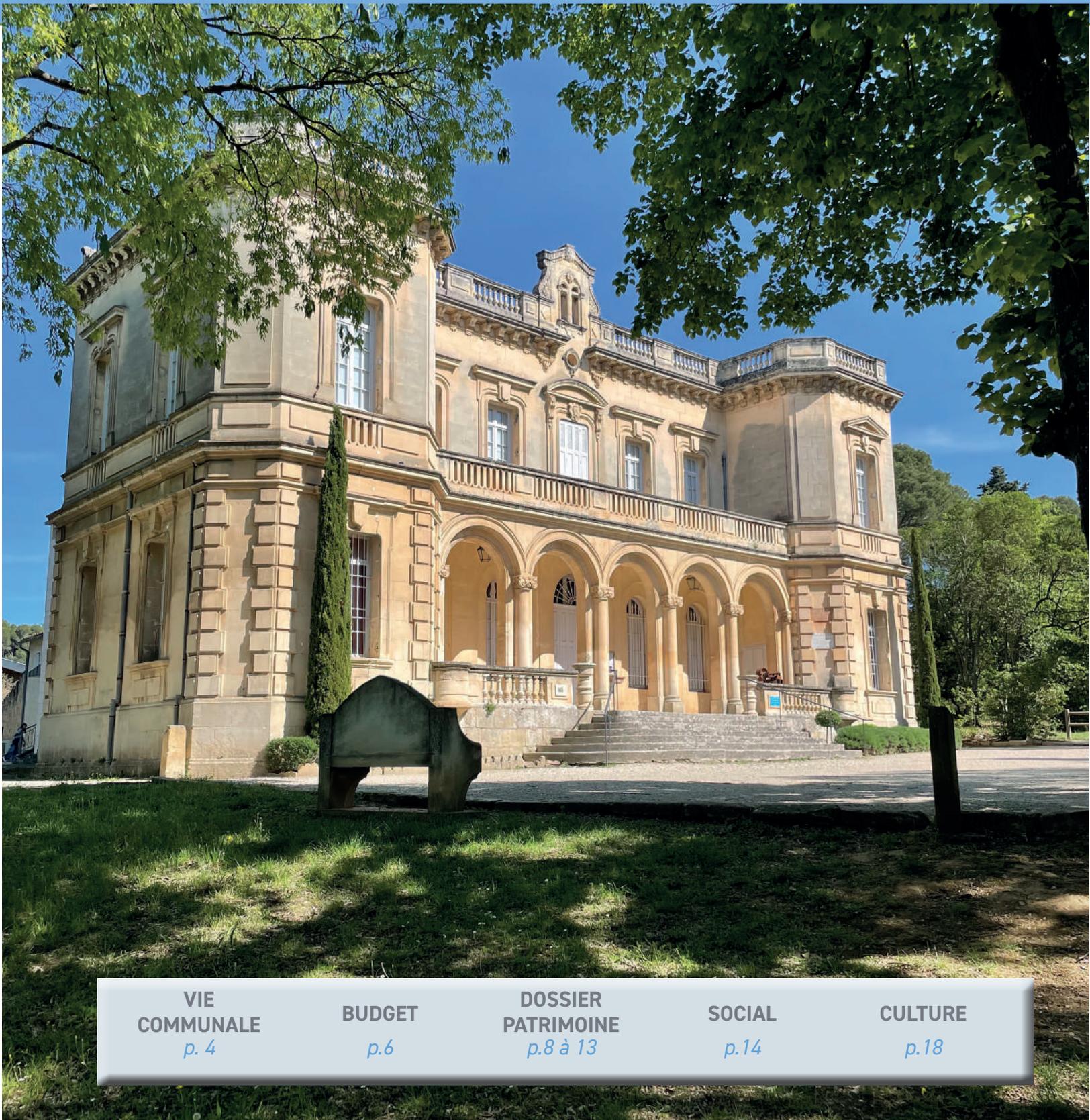




FONTVIEILLE

INFO

JUILLET 2022



**VIE
COMMUNALE**
p. 4

BUDGET
p.6

**DOSSIER
PATRIMOINE**
p.8 à 13

SOCIAL
p.14

CULTURE
p.18



Sommaire

ÉDITO	p.3
VIE COMMUNALE	p.4, 5
BUDGET	p.6
SÉCURITÉ	p.7
DOSSIER PATRIMOINE	p.8 à 13
SOCIAL	p.14, 15
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES	p.16, 17
CULTURE	p.18 à 20
SAINT-PIERRE 2022	p.21
AGENDA DE L'ÉTÉ	p.22
ÉTAT CIVIL	p.23

FONTVIEILLE INFO Juillet 2022

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION :
Gérard GARNIER,
Maire de Fontvieille

REDACTEUR EN CHEF :
Michel GALLE,
Premier adjoint

RÉALISATION :
Service Communication
Cécile PIETRI

RÉDACTION :
Service Communication
Service Patrimoine, Géraldine AMIEL

Hôtel de Ville de Fontvieille
8, rue Marcel Honorat
13990 FONTVIEILLE
04 90 54 79 02
communication@Fontvieille.fr

PHOTOS :

Mairie de Fontvieille-DR
Dépôt légal à parution
à 2000 exemplaires par édition
(deux numéros par an).

IMPRESSION :

Imprimé sur papier PEFC par
Les Presses de la Tarasque
à Tarascon.

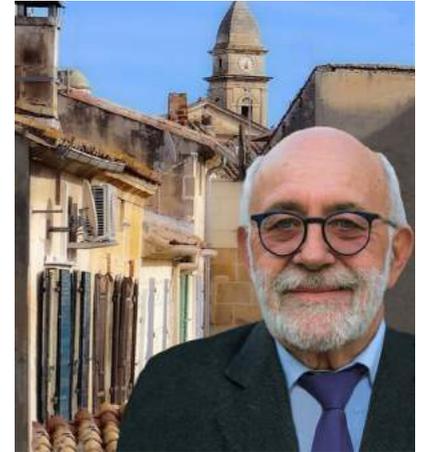
DISTRIBUTION :

Delta Sud Insertion.

**Les informations contenues dans ce
bulletin peuvent évoluer en fonction
des conditions sanitaires.**



***Je souhaite à toutes les Fontvieilloises
et à tous les Fontvieillois
un très bel été 2022 !***



Mes chers concitoyens,

C'est avec beaucoup de plaisir que je vous retrouve dans ce bulletin municipal de l'été pour vous présenter les derniers projets de la municipalité réalisés mais aussi à venir.

Nous nous étions engagés à faire vivre le village et à maintenir au mieux nos traditions et notre patrimoine. Vous découvrirez en lisant cette édition que de nombreux chantiers sont en cours afin de préserver et de valoriser la richesse historique de Fontvieille.

Château de Montauban, Meunerie de Barbegal, Tour des abbés, autel de la patrie ou clocher de l'église... autant de sites magnifiques pour lesquels nous avons la belle mission mais surtout la lourde charge et la responsabilité de nous investir et de trouver de nouveaux financements afin de réaliser les travaux d'urgence nécessaires.

Fidèles à nos engagements, nous maintenons tous nos efforts sur la proximité et la solidarité. Le Centre Communal d'Action Sociale poursuit un travail de fond engagé depuis quatre ans et accéléré par la crise sanitaire que nous avons traversée.

Les travaux entrepris par la Communauté de Communes vallée des Baux-Alpilles se poursuivent et notre service technique continue sa mission afin d'entretenir et d'embellir au mieux notre village.

Le château de Montauban a, une nouvelle fois, ouvert ses portes pour vous permettre de découvrir une exposition temporaire mais aussi pour vous dévoiler les collections permanentes du musée. N'oubliez pas qu'il est ouvert gratuitement pour tous les Fontvieillois !

Un partenariat avec d'autres sites touristiques permettra, nous l'espérons, à de nouveaux visiteurs de découvrir notre beau château.

Cet été 2022 sera également l'occasion de vraies retrouvailles avec les festivités qui font la joie de la saison. Le Comité des fêtes a travaillé d'arrache-pied pour vous proposer des spectacles et des animations que nous partagerons dans cet esprit de convivialité qui fait la force de notre village.

Je souhaite un bel été aux enfants qui vont profiter de grandes vacances bien méritées.

Je souhaite à toutes les Fontvieilloises et tous les Fontvieillois une saison estivale heureuse, dans la bonne humeur et le partage.

Gérard GARNIER,
*Maire de Fontvieille
Vice-président de la Communauté de
Communes Vallée des Baux-Alpilles*



VIVE LE COURANT PROPRE

Les ombrières installées sur le parking du stade vont produire du courant propre. Cette démarche permet à la commune de Fontvieille de s'inscrire, à son échelle dans la lutte contre le dérèglement climatique et l'indépendance énergétique. Entièrement financée par une société privée cette opération valorise un terrain communal qui pourra accueillir des événements complémentaires en lien avec le stade de football. Au terme du contrat la commune deviendra propriétaire de ces installations.

Vive les économies d'énergie

L'éclairage de tous les bâtiments municipaux est en cours de modification. Les ampoules classiques sont remplacées par des leds qui permettent des économies d'énergie mais aussi un meilleur éclairage.

60% des équipements ont déjà été remplacés au rythme de 100 points lumineux par an. La fin de l'opération est prévue pour décembre 2022.

Cette opération vise à inscrire la commune dans les objectifs de la loi du 18 août 2015, relative à la transition énergétique, à contribuer à la lutte contre le dérèglement climatique et à renforcer l'indépendance énergétique.



Les derniers travaux 2022



Type de centrale : ombrières photovoltaïques
Puissance de l'installation : 1018 kWc
Surface des ombrières : 3 100 m²
Parcelles mises à disposition : CR 110 – 112 et 114 lieu-dit « parking des Lagettes »
Durée de la convention temporaire d'occupation du domaine public conclue avec HELEXIA SOLAR 5 : 30 ans à compter de la mise en service de l'installation
Redevance annuelle perçue par la commune : 10 000 € HT
Contrat de vente de l'électricité conclu entre HELEXIA et EDF Obligation d'Achat (contrat de vente obligatoire).



DÉBROUSSAILLEMENT AU VALLON DE LA LÈQUE

Ces travaux de débroussaillage ont été diligentés par le Parc Naturel Régional des Alpilles, soucieux du bon entretien des zones naturelles, de la protection des espèces et de la préservation de l'environnement et suivi de près par Benoit Hertz, conseiller municipal délégué à l'environnement.

Au-delà, cette opération répond à des exigences de sécurité auxquelles les élus communaux sont particulièrement sensibles. La menace d'incendie est constante sur le territoire des Alpilles durant la belle saison. Elle prend une importance encore plus grande en cas de sécheresse accentuée par le vent. Ces travaux menés par les collectivités doivent être complétés par l'intervention des particuliers habitants près de zones boisées qui sont tenus de se conformer aux obligations légales de

débroussaillage. Seuls ces efforts conjugués, permettent de préserver notre massif et d'assurer la sécurité des habitants. Ces coupes de bois zn dédensifiant le sous-bois forestier favorise par ailleurs la pousse de jeunes plants.

En comparant les photos aériennes de Fontvieille sur Géoportail de 1950 et celles d'aujourd'hui, on voit à quel point la forêt a repris ses droits et s'est étendue.

DES FILETS ANTI-PIGEONS SOUS LES HALLES

Depuis de nombreuses années, les fientes de pigeons se multipliaient sous les halles. Malgré un nettoyage régulier par les services techniques, l'état du sol se dégradait de plus en plus rapidement. Des filets anti pigeons permettent désormais d'éviter l'installation intempestive de ces oiseaux.



TROP D'INFOS, BROUILLE L'INFO

Ce dossier porté par Marie France Arnaud conseillère déléguée au tourisme vise à rendre la signalisation d'information locale plus visible, plus efficace. L'audit réalisé a démontré la mauvaise lisibilité et parfois l'incohérence des panneaux positionnés dans le village. L'ensemble des commerçants et artisans du village est actuellement consulté sur cette opération afin d'évaluer précisément leurs besoins. Les nombreux visiteurs accueillis à Fontvieille chaque année devraient également y trouver leur compte.



LE NOUVEL ESCALIER DU PONT NEUF OPÉRATIONNEL

L'ancien escalier du pont neuf commençait à présenter des signes de faiblesse. Sa structure favorisait la présence de rouille. Depuis le mois de mars, c'est un nouvel escalier que peuvent emprunter les piétons. Il a été décalé pour mieux s'appuyer sur le mur et le caillebotis permet désormais d'éviter le phénomène de rouille.

L'installation a pris plus de temps que prévue, le retard étant lié aux difficultés d'approvisionnement des entreprises.



LA SALLE POLYVALENTE S'AGRANDIT

Ce projet est en réflexion depuis plusieurs années par l'équipe municipale. Il part d'un constat partagé à savoir que le Mille Club utilisé par plusieurs associations ne correspond plus parfaitement aux activités pratiquées. Pour des raisons pratiques : places de stationnement, mise en commun d'équipements, économies d'énergies etc, cette salle des sports sera accolée à la salle polyvalente. Une attention particulière a été portée sur la consommation énergétique de cette salle ainsi qu'à ses aménagements intérieurs afin d'offrir des conditions optimales d'utilisation.



Les travaux de la corniche des blocs

Par Laurent SAUTECOEUR – Conseiller municipal / Vice-président du SMED13
- délégué aux Infrastructures de Recharges de Véhicules Electriques

Soucieuse de la qualité de l'environnement paysager du centre ancien, la municipalité a engagé en 2021 d'importants travaux d'enfouissement, de mise en discrétion et de renforcement des réseaux électriques et télécom sur la Corniche des Blocs. Au regard de la charge financière importante de tels travaux, la municipalité a conventionné avec le SMED 13 (Syndicat Mixte d'Electrification Départementale) afin que ce dernier se charge de la portabilité technique et budgétaire de l'opération et sollicite les subventions auprès des différents organismes financeurs. Il a également assuré la maîtrise d'ouvrage des travaux d'intégration du réseau de communication électronique (fibre) et de l'éclairage public. Sur un chantier d'un coût global de 188 653 € HT, la part résiduelle restant à la charge de la commune s'est ainsi élevée à 105 013 € pour le réseau énergie et 35 640 euros pour le réseau télécom.

A l'issue de ces travaux d'enfouissement et compte tenu de l'importance des opérations de génie civil qui ont été nécessaires, la municipalité a souhaité procéder à des travaux de rénovation et d'aménagement de la voirie.

Le coût global de ces travaux de voirie se sont élevés à 187 864,60 € (subventionnés à 60 % par le Conseil Départemental des Bouches du Rhône).

Pas moins de 9 entreprises ou prestataires sont ainsi intervenus durant tout le chantier :

- SMED (maîtrise d'ouvrage)
- Entreprise SPIE (éclairage public)
- Service SFR Fibre
- Entreprise EIFFAGE (aménagements)
- Entreprise BOUISSEREN (travaux de terrassement)
- Services de la CCVBA (réseau d'assainissement)
- SAUR (réseau d'eau potable)
- ENEDIS (reprise du réseau électrique)
- Service technique communal (éclairage public)

Autant dire que la coordination a été complexe surtout en cette période de crise sanitaire et faces aux multiples restrictions liées aux confinements successifs. Le chantier a toutefois été mené à son terme et ce, grâce à la bienveillance de tous et surtout à la compréhension permanente des riverains.

FACTURATION DES CONSOMMATIONS ÉLECTRIQUES ET GAZ DES COMMUNES :

Comme les particuliers, les communes sont frappées de plein fouet par la crise énergétique actuelle et Fontvieille n'y échappe pas. Cependant, la municipalité avait décidé d'intégrer en 2019 le groupement d'achat "électricité et gaz" porté par le SMED 13 comme la majorité des 118 communes adhérentes à cette structure (hors Marseille).

Cette stratégie d'union dans un contexte du marché de l'énergie d'autant plus complexe que le bouclier mis en place par l'Etat ne concerne pas les collectivités, nous a permis de réduire notablement nos factures. Cette année malgré une explosion des prix au niveau national de l'ordre de 400 % et même jusqu'à 700 % parfois, nous avons pu limiter notre plus-value de facturation entre 80 et 120 % pour l'électricité et sans aucune augmentation pour le gaz.

Il va de soi que nous envisageons de pérenniser pour les années à venir, notre partenariat avec le SMED 13 afin de limiter et de contenir les éventuelles nouvelles fluctuations sur ces marchés tendus.



UN BUDGET 2022 SOUS HAUTE TENSION

Concernant le budget communal, les résultats de l'année 2021 peuvent être considérés comme satisfaisants avec un excédent de plus de 259 000 euros et ce, en dépit d'une somme de 137 000 euros que la trésorerie nous avait demandé d'inscrire en recettes et que finalement nous n'avons pas perçue. Cet excédent permet de couvrir le remboursement des annuités de la dette en capital.

Michel GALLE, premier adjoint délégué aux finances

Budget de fonctionnement

On constate sur certaines dépenses une forte augmentation. Plusieurs raisons à cela :

- Une explosion des coûts liée à la situation internationale avec une augmentation des coûts de l'énergie de l'ordre de 123%, soit un surcoût global de 120 000 euros ainsi qu'une augmentation des coûts des carburants.

- Une augmentation du coût des denrées alimentaires avec la mise en place à compter du 1er janvier 2022 de la loi Egalim qui vient accentuer le déficit du budget de la cuisine centrale de plus de 60 000 euros et cela en dépit de la livraison de repas pour le personnel du dépôt de munitions à Fontvieille.

- Une progression sensible de la masse salariale à personnel constant en raison des décisions gouvernementales : revalorisation du traitement des fonctionnaires qui concerne principalement les agents de catégories C, paiement des primes Covid, application du nouveau régime indemnitaire et en prévision, à compter du mois de juin, le dégel de la valeur du point d'indice qui se situerait à + 3%. Le surcoût de ces décisions représente environ 60 000 euros.



Parallèlement à ces augmentations, on constate une faible évolution des recettes.

La dotation Globale de Fonctionnement est gelée depuis des années. Est également gelée la compensation de l'Etat liée à la disparition de la Taxe d'Habitation. La seule augmentation des recettes fiscales se produira par une revalorisation décidée par le Gouvernement des bases sur le Foncier Bâti et le Foncier Non Bâti de l'ordre de 3.4%.

Ces éléments font qu'en 2022 la section de fonctionnement du budget risque de se retrouver en situation déficitaire. Ce résultat négatif, s'il se confirmait, pourra être absorbé grâce à la gestion rigoureuse mise en place les années précédentes. Nos recherches d'économies doivent se poursuivre notamment en matière d'énergie, mais la situation pourrait devenir intolérable dans l'avenir si les tensions actuelles perduraient.

Budget d'investissement

Dans ce domaine, la plus grande prudence s'impose.

Seront privilégiés les travaux liés à la sécurité (chemin du Fort d'Herval pour 150 000 euros, réfection de la toiture de l'ancienne bergerie à Montauban), à la salubrité (pose de filets anti pigeons sous les Halles et corniche des blocs pour 22 000 euros, installation de toilettes publiques à Montauban pour 50 000 euros).

À cela il convient d'ajouter le remplacement de matériel devenu obsolète (matériel informatique à l'école primaire, remplacement des bornes de l'aire de camping-cars pour 30 000 euros, remplacement du camion polybennes des services techniques pour 55 000 euros, remplacement de jeux au jardin d'enfants et création d'un espace ludique pour les plus jeunes.

Sont prévus également l'installation d'un pump-track en remplacement du skate-park, l'installation du parcours santé dans le parc de Montauban, ainsi que la construction sur deux exercices d'une extension de la salle polyvalente pour un montant de 550 000 euros et ce au regard de la vétusté du Mille club des Lagettes.

L'exercice 2022 sera consacré à la recherche de subventions d'investissement pour les travaux prévus au programme. La mise en place de ces travaux sera conditionnée à la capacité réelle d'investissement de la commune.

Une enveloppe de 800 000 euros d'emprunts d'ici 2025 pourra être envisagée sans aggraver le niveau de nos remboursements et sans alourdir la dette, car des emprunts seront soldés en 2026 et 2027.

Sécurisation des voies publiques

UN PASSAGE EN SENS UNIQUE EXPÉRIMENTAL pour la Grand Rue et la rue Léo Lelée

Depuis le mois de mars, une nouvelle signalétique a été mise en place sur ces deux voies fréquentées et particulièrement étroites par endroits. Cette expérimentation du sens unique permet d'augmenter la sécurité des piétons et des véhicules mais aussi de fluidifier la circulation. Le stationnement est moins anarchique et facilite la circulation des véhicules de secours. Cette opération a été menée en concertation avec les riverains. Elle s'inscrit dans une politique plus globale de sécurisation générale des rues du village.

C'est également dans ce cadre que les travaux prévus chemin du fort d'Herval prennent en compte la sécurité des usagers, avec la pose d'une barrière de sécurité le long du Gaudre, la création d'espaces refuges de croisements. La visibilité est également prise en compte avec l'installation d'un éclairage public solaire.

La commune a aussi travaillé en étroite collaboration avec la Communauté de Communes Vallée des Baux Alpilles qui réalise les travaux du chemin de Ribet, voie d'intérêt communautaire desservant la zone d'activités des Lagettes, afin de mettre l'accent sur la sécurité des usagers de cette voie, automobilistes, cyclistes ou piétons.



QUEL BILAN POUR LA SÉCURITÉ EN 2021 ?

Par Pierre Gauthier, adjoint à la sécurité

La brigade de gendarmerie des Baux de Provence qui intervient sur les villages de Maussane Les Alpilles, Paradou, Mouriès et Fontvieille a constaté une diminution des atteintes aux biens (vols dans véhicules ou dégradations) entre 2020 et 2021 mais une augmentation des cambriolages dans les résidences et cabanons. Il semble qu'il y ait une stabilisation autour d'une vingtaine par an. Le vol de matériel dans les cabanons est la cause de cette augmentation en 2021. Le vol d'automobiles a diminué mais la vigilance doit être maintenue. Les chiffres permettent de constater une stabilisation voire une diminution des infractions. Les Violences Intrafamiliales (en augmentation), sont une des priorités de la brigade avec la lutte contre la drogue. La gendarmerie est en relation avec les associations et institutions permettant de protéger et de loger les victimes.

Les mesures pour 2022

L'ajout de deux caméras supplémentaires en 2022, la relocalisation d'une autre permet, en liaison avec les gendarmeries des Baux et d'Arles, la résolution d'environ 77 % des crimes et infractions. Les délinquants peuvent être suivis, identifiés d'où qu'ils viennent (Arles, Saint Martin, Salon, Marseille, etc.).

Les contrôles de vitesse entraînent, certes, des désagréments pour certains mais ils permettent de réguler, de fluidifier et de sécuriser la circulation dans notre village.



La police municipale remplit de nombreuses tâches : patrouilles, respect des arrêtés municipaux, sécurisation des manifestations municipales, des écoles... Elle est un élément important de cohésion sociale et de sécurité. Lorsque la population constate un souci quelconque, elle peut en aviser la police municipale et la gendarmerie dont une patrouille au minimum est toujours en veille dans la vallée des Baux. La vigilance de chacun permet la tranquillité de tous.

À la gendarmerie des Baux, réunion du 16 juin 2022 avec les élus, la cheffe d'escadron Nassima DJEBLI et les commandants d'unités de la compagnie d'Arles. Photo : Gendarmerie d'Arles.

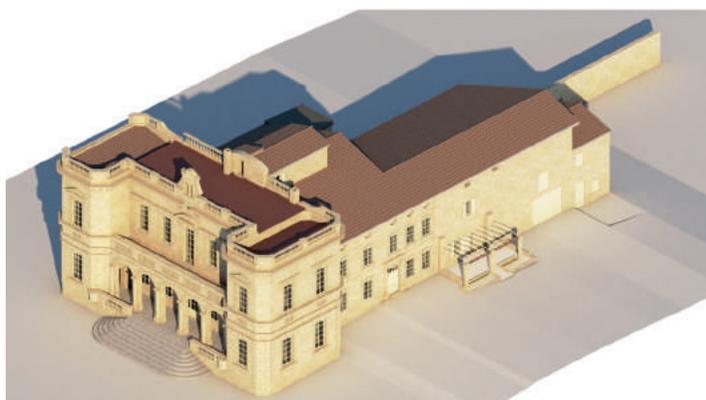
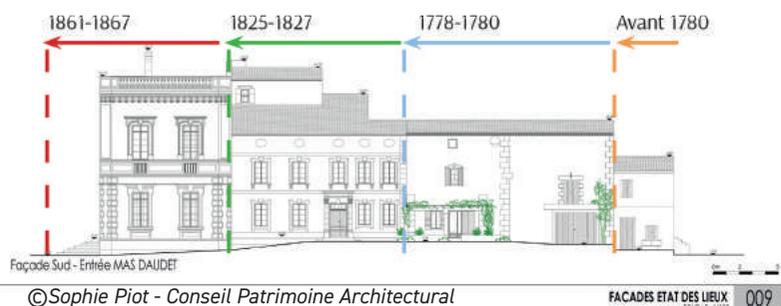


Le Château de Montauban

Le château de Montauban doit sa renommée à l'écrivain Alphonse Daudet (1840-1897). La demeure et son parc représentent une source majeure d'inspiration.

Il y séjourne régulièrement durant la seconde moitié du XIX^{ème} siècle et entretient des relations fraternelles avec ses occupants, la famille Ambroy.

Devenu musée, le château de Montauban conserve des collections multiples : mobilier archéologique, meubles anciens, peintures, dessins, estampes, livres, outils, tissus, objets du quotidiens...



©Cabinet Ostrowski Demuyter Architectures

© DAUDET, Alphonse, *Lettres de mon moulin*, Paris, E. Flammarion, 1904

Deux études essentielles

Pour améliorer la cohérence de ces collections avec le lieu qui les accueille, la commune de Fontvieille a fait réaliser en 2021 deux études, l'une historique, menée par Sophie Piot et l'autre architecturale, menée par la Société Tilia. Ces études ont permis de mieux comprendre le monument et de projeter les travaux de réhabilitation nécessaires pour conserver et valoriser les lieux.

L'étude historique a révélé le riche passé du domaine dont la première mention archivistique remonte à 1780. Elle nous apprend qu'un certain Raymond Ambroy souhaite bailler à ferme une partie de sa propriété, alors seulement composée d'une habitation, d'une écurie et d'une grange.

Le développement architectural de cette résidence va connaître une évolution fulgurante, répondant à l'ascension sociale que connaît alors la famille Ambroy entre la fin du XVIII^e s. et la fin du XIX^e s. De ménagers, ils deviennent bourgeois, les petits enfants de Raymond Ambroy occupant des postes prestigieux : consul, avocat, notaire, maire... tous propriétaires terriens.

Le mas initial se développe petit à petit à la fin du XVIII^e s. et se dote d'une bergerie pouvant accueillir jusqu'à 100 brebis. Au XIX^e s., l'évolution continue vers l'ouest, avec la construction d'une maison de maître attenante et d'une façade monumentale lui donnant l'apparence d'un château.

C'est Timoléon Ambroy, maire et viticulteur qui fait construire en 1862, sur ses fonds propres, cette façade de style éclectique probablement inspirée par les « folies montpelliéraines » du XVIII^e s. Deux ans plus tard, Alphonse Daudet séjourne à Montauban pour la première fois.

C'est cette singularité architecturale où se côtoient la vie quotidienne d'une ferme et d'une demeure de maître qui mérite d'être retrouvée.

L'étude architecturale, quant à elle, est venue confirmer les découvertes historiques et compléter certaines lacunes. Le monument a bénéficié d'un relevé général (plans, coupes,

modélisation 3D) et d'un diagnostic complet (désordres apparents, accessibilité, diagnostic thermique et structurel). Ces différents éléments ont permis de dégager plusieurs scénarii de fonctionnement pour améliorer l'expérience de visite (circulations, accès) et pointer les réhabilitations qui seraient nécessaires à leur application.

Réhabilitation et travaux d'urgence

Les désordres les plus préoccupants concernent le cabanon, cette première bâtisse originelle à partir de laquelle tout le monument s'est développé. Pour conserver ce pan primordial de l'histoire du domaine de Montauban, des travaux de consolidation et de mise en sécurité seront effectués pour l'année 2023. Sont projetées des interventions de chaînage, la restauration des maçonneries et des enduits et la reprise de l'intégralité de la charpente et de la toiture.



©Société TILIA

Barbegal

Situé au sud du Vallon des Arcs, le site des aqueducs et de la meunerie de Barbegal est un ensemble gallo-romain d'importance exceptionnelle.

Deux branches d'aqueduc permettaient pour l'une d'acheminer l'eau des Alpilles vers Arles et pour l'autre de faire fonctionner une usine hydraulique composée de 16 moulins.



Diagnostic sanitaire

Une étude de diagnostic sanitaire a été menée en 2021 par le cabinet Architecture et Héritage de Renzo Wieder grâce à l'aide financière de la DRAC PACA (Direction Régionale des Affaires Culturelles) et de la région Sud-PACA. Elle a révélé que l'état de conservation général des vestiges était plutôt inquiétant au vu de l'instabilité de certains éléments.

En termes de conservation des matériaux, le mortier des maçonneries a subi une érosion progressive liée au ruissellement et aux infiltrations d'eaux de pluie sur les vestiges et à l'action de la végétation.

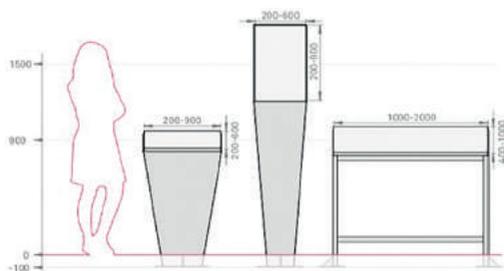
Associé à une équipe pluridisciplinaire (archéologues, architectes, paysagistes, économistes), le cabinet a effectué un relevé complet du monument, repéré les désordres et livré ses préconisations d'intervention dans le respect de l'environnement paysager immédiat et en établissant un chiffrage phasé.



LÉGENDE DES STRATES VÉGÉTALES MAJEURES

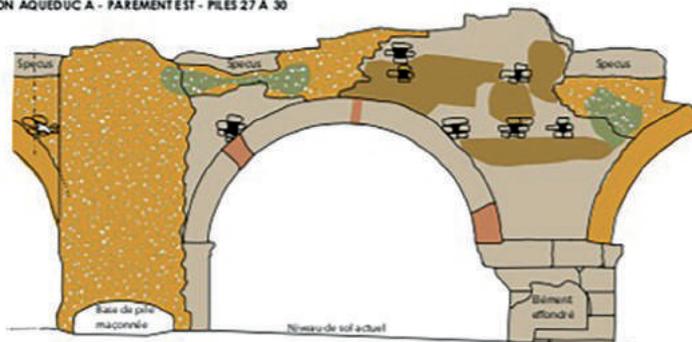
- Strate herbacée haute
- Massif compact de chênes kermes dominants
- Garrigue (cistes dominants)
- Massif compact de chênes verts dominants

Carte de relevé des strates végétales majeures existantes
Échelle 1/2000e ©Agence Architecture et Héritage - Renzo Wieder

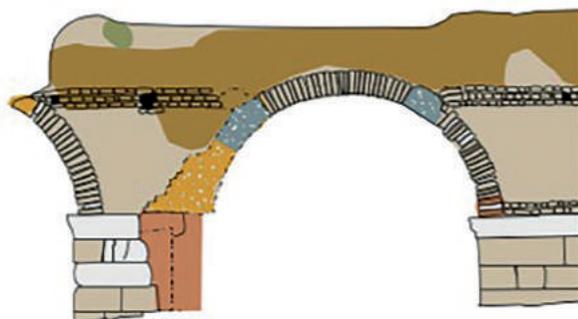


Exemple de panneaux informatifs

ÉLÉVATION AQUEUDUC A - PAREMENT EST - PILES 27 À 30



ÉLÉVATION AQUEUDUC A - PAREMENT OUEST - PILES 27 ET 28



Relevé des désordres architecturaux de l'aqueduc d'Arles, parement est, piles 27 à 30

©Agence Architecture et Héritage - Renzo Wieder

LÉGENDE

- | | |
|--|---|
| ■ Complément de maçonneries | ■ Purge d'éléments de blocage instables |
| ■ Rejointoiement | — Coulinage |
| ■ Nettoyage et biocide | ■ Déblaiement terrain |
| ■ Substitution de portions de voûte existantes en pierre de taille | ■ Coupe des arbres et arbustes |

Restauration

L'étude préconise de consolider les défaillances structurelles constatées par des compléments et des démontages/remontages en maçonnerie traditionnelle de même nature que l'existant. Devront être effectuées : rejointoiement, purge des éléments instables, coulinage des fissures, déblaiement du terrain ou encore coup et injection des arbres et arbustes.

Pour mener à bien ce grand projet de restauration, la commune de Fontvieille recherche activement des sources de financement (subventions, mécénat). L'opération, qui s'élève dans sa globalité à plus d'1 million d'euros sera divisée en quatre phases.

Valorisation Du Site

En attendant que les opérations de conservation soient réalisées et avant que le site soit mis en valeur à l'issue de ces opérations, la commune souhaite sensibiliser les visiteurs du site de Barbegal à ce fragile patrimoine. Un parcours de visite sera réaménagé du nord au sud depuis un parking léger installé à l'ouest des vestiges. Cinq panneaux informatifs, composés de textes en deux langues (français, anglais), d'images et de schémas, ponctueront ce cheminement. Cette première étape de valorisation a été rendue possible grâce au concours du PETR Pays d'Arles.

L'objectif de la valorisation du site est de conserver ce patrimoine dans son environnement naturel. L'entretien raisonné du paysage répond à plusieurs enjeux. Il permet de maintenir/préserver la biodiversité existante sur le site (site NATURA 2000 / ZNIEFF TYPE II), de maintenir le milieu ouvert et de mettre en place un mode de gestion doux, respectueux du site, de ses milieux, de ses paysages et des ouvrages bâtis historiques.



La Tour des abbés

Au Moyen Âge, la Tour des abbés est la demeure de Pierre de Canilhac, abbé de Montmajour. Ses armoiries, visibles sur l'une des voûtes de la tour sont à l'origine du blason actuel de Fontvieille.

Construite autour du XI^e s., elle est décisive dans le développement du premier bourg qui s'étendra ensuite vers le centre historique que l'on connaît aujourd'hui.

L'urgence d'un péril imminent

Alors qu'une première étude de diagnostic devait être réalisée sur le monument, le 13 novembre 2021, une partie du parement nord de la tour s'est détachée. L'ouverture dans la maçonnerie a provoqué un report de charges vers l'angle Nord-Ouest dont les fissures visibles faisaient craindre une instabilité critique. Cette situation a obligé la commune de Fontvieille à entreprendre des mesures d'urgences.

Accompagnés de la surveillance de l'Architecte des Bâtiments de France et des services des Monuments Historiques de la DRAC, le cabinet Architecture et Heritage, sollicité immédiatement, a proposé trois actions d'urgence dont certains aspects ont déjà été réalisées :

- La mise en place des premières structures de stabilité et de sécurité ;
- Les étaitements de rigueur pour rééquilibrer les charges et un relevé 3D complet avec pose de fissuromètres pour évaluer la stabilité de la tour ;
- Les mesures de consolidations définitives qui ne seront mises en oeuvre qu'après l'analyse des relevés fait précédemment.

Ces derniers résultats seront décisifs pour définir les interventions de restauration les mieux adaptées.



Chute du parement nord de la tour, en novembre 2021.

Autel de la Patrie

L'autel de la patrie, simple bloc taillé et creusé, passe inaperçu dans le riche ensemble patrimonial fontvieillois. Edifié le 8 juin 1794 au cours d'une cérémonie républicaine, l'autel symbolise l'allégeance des habitants à leur patrie ainsi que l'émergence d'un nouveau culte, celui de l'Être Suprême décrété par Robespierre.

Pour ne plus passer à côté de ce pan primordial de l'Histoire, la commune installera en 2023 un panneau informatif permettant d'identifier et d'expliquer la signification de cet autel, inscrit au titre des Monuments Historiques.

Allée des Pins

Un autre panneau informatif sera placé au niveau du cheminement pédestre jouxtant l'allée des pins où sont visibles les vestiges du canal de l'aqueduc romain des Alpilles. Il passe sous l'actuelle allée des pins et transportait l'eau depuis des sources situées au nord des Alpilles en passant par le site bien connu de Barbegal pour finir sa course en Arles.



Le cadran d'horloge en bois avec son aiguille

CLOCHER DE L'ÉGLISE SAINT-PIERRE, UN PATRIMOINE MÉCONNU

Par René Nouailhat, adjoint à la culture

Le patrimoine de Fontvieille est si exceptionnellement riche qu'on en oublie certaines composantes.

Impossible de passer à côté des vestiges du néolithique (hypogées, dolmens et tout ce qu'ont révélé les fouilles du Castelet), de ne pas voir le site de ce qu'était la gigantesque meunerie de Barbegal, la silhouette de la Tour des Abbés, les carrières ou les moulins...

L'église Saint-Pierre mérite elle aussi de retenir l'attention, ne serait-ce que par ses deux clochers fort différents qui encadrent sa large façade. Témoignages de l'histoire d'une construction plusieurs fois reprise. A gauche le vieux clocher, celui qui sonne pour les offices religieux, date de 1695 ; au centre la façade est du XVIIIème siècle (qui porta un temps une inscription révolutionnaire aujourd'hui effacée) ; et à droite le beffroi, plus haut, celui qui sonne les heures, date du XIXème.

Des passionnés d'horlogerie, venus des Hautes-Alpes, se sont pris d'intérêt pour le clocher le plus ancien, qui abrite une horloge mécanique très originale. Son vieux cadran en bois n'a qu'une seule aiguille, comme c'était la norme sous Louis XIV. Ces passionnés travaillent avec le concours des élèves du lycée professionnel de Briançon. Ils ont créé une association "Horloges d'Altitude". Ses responsables se sont engagés à restaurer cette mécanique et à nettoyer et sécuriser les cloches. La municipalité a signé avec eux une convention pour que l'opération de remise en état soit menée à son terme.

Des animations seront proposées d'ici quelques mois pour présenter ce patrimoine et le raconter sous une forme théâtralisée, à la manière d'une nouvelle "Lettre de mon moulin". Le titre est déjà annoncé : "le clocher de maître Cornille"...



L'horloge royale sur son chevalet

SOLIDARITÉ UKRAINE

COLLECTE POUR L'UKRAINE

Merci à tous les généreux Fontvieillois qui ont participé à la collecte organisée pour l'Ukraine par le Centre Communal d'Action Sociale, en mars 2022.

50 colis au total ont été préparés grâce à ces dons. Ils ont été récupérés par l'antenne de Saint-Rémy de Provence qui les a ensuite distribués aux 40 familles hébergées à Saint-Rémy. Les autres colis sont partis vers les centres de réfugiés en Pologne et en Roumanie.

Achat groupé

Inscrivez-vous en juillet pour l'achat groupé de fuel pour une livraison début septembre ! Contactez le CCAS au 04 90 91 30 09. Une deuxième commande groupée sera organisée en décembre pour une livraison au mois de janvier 2023.



VACCINATION



2660 vaccins au total ont été injectés durant la campagne de vaccination organisée à Fontvieille entre 2021 et 2022. Un beau résultat rendu possible grâce à l'effort consenti par la commune et le CCAS pour organiser pendant des mois un centre de vaccination à disposition des habitants du Pays d'Arles. **M. le Maire remercie une nouvelle fois tous les personnels médicaux y compris les retraités ainsi que tous les bénévoles et les élus Fontvieillois.**

Contrôle de la vue et de l'audition

Une nouveauté cette année : le CCAS a organisé deux demi-journées pour le contrôle de la vue et de l'audition chez FontvieilleOptique, le 19 mai, puis chez Audilab, le 1^{er} juin.

La municipalité réfléchit au renouvellement de ce type d'opérations et reste ouverte aux propositions des Fontvieillois.

Une formation à l'utilisation des défibrillateurs sera également proposée dans les semaines à venir.

Téléthon 2021-2022

Suite à l'annulation d'une partie des animations du Téléthon de décembre 2021, une nouvelle journée d'animations a été organisée à la salle polyvalente, le samedi 28 mai 2022.

A noter qu'entre les recettes (Vente d'origami, d'apéritifs, vins, confitures, chouchous, objets artisanaux, repas, loto, boissons et tartes) et les dons, le CCAS a récolté 2620€ et a reçu les félicitations de l'AFM TÉLÉTHON de Paris. Cette somme s'ajoute à celle récoltée lors de la journée de décembre 2021 (4044€).



Après deux ans d'annulation pour cause de crise sanitaire, le Centre Communal d'Action Sociale a enfin pu organiser la traditionnelle crêpe party le 23 mars 2022 et la sortie des retraités le 2 juin 2022 à Vaison la Romaine (photos ci-dessous).





LE FORUM "Santé vous bien" Agir ensemble pour la santé

Organisé par le Collectif Santé Vous Bien (un collectif d'acteurs de santé engagés sur les 29 communes du Pays d'Arles), en partenariat avec le CCAS de Fontvieille, le forum se tiendra **le mercredi 21 septembre de 9h30 à 18h00**, à la salle polyvalente de Fontvieille.

Il est ouvert au public et aux professionnels avec au programme des stands, des conférences et des ateliers autour du bien-être, de la prévention, de l'activité physique adaptée, de l'alimentation, du sommeil... Plus d'une trentaine de structures sera présente sur le forum.

Cette journée de convivialité et de partage est destinée à toutes les personnes intéressées par la thématique du "bien vieillir, bien accompagner".



UNE NOUVELLE ACTIVITÉ TESTÉE À TITRE EXPÉRIMENTAL

L'association MOBILGYM, soutenue par le PETA du Pays d'Arles, par les médecins du Pôle Santé Ouest Alpilles et par le CCAS de Fontvieille, proposera, à la rentrée, une nouvelle activité physique personnalisée sur prescription médicale pour les personnes atteintes de pathologies plus ou moins sévères (par groupe de 15 personnes maximum). L'activité se tiendra, tous les vendredis, de 10H00 à 12H00, à la salle polyvalente. Les modalités d'inscription seront communiquées par voie d'affichage et sur les réseaux sociaux durant l'été.

Jeunesse

UN DEUXIÈME SÉJOUR POUR LES ADOS

La Commission Jeunesse renouvelle pour cet été 2022 un séjour court pour les ados Fontvieillois de 12 à 16 ans, du 1er au 4 août 2022, à l'île du Frioul. Des sorties en catamaran, en paddle ou de la plongée sont au programme.

Il sera encadré par Lionel DAGON, directeur du séjour, Fleur CIUTAT animatrice et Kader ROUABAH, accompagnant.



À LA PLACE DE L'ANCIEN SKATEPARK

Parmi les investissements validés par la Commission Jeunesse, un pumptrack sera installé, fin 2022-début 2023 dans le parc du château à l'emplacement de l'ancien skatepark. En skate, en roller ou encore en trottinette, vous pourrez glisser sur les montées et descentes de cette nouvelle piste.

L'eau potable passe sous la route de Tarascon

Après la création d'un nouveau forage sur le site de la Barjolle, la Communauté de Communes Vallée des Baux-Alpilles poursuit ses travaux avec la canalisation de refoulement d'eau potable, sur 2000 mètres, route de Tarascon.

En 2020, c'est le premier tronçon d'une longueur de 660 mètres, entre la station de pompage et la route de Tarascon qui a été remplacé. Une deuxième phase de travaux est donc actuellement en cours.

Ce chantier commencé le 12 avril, qui comprend également le remplacement de 17 branchements, devrait s'achever à la mi-août.

Les travaux d'un montant de 744 735 euros HT sont menés par l'entreprise CISE TP.

Afin de permettre aux agents de travailler en toute sécurité, une circulation alternée a été mise en place durant toute la durée des travaux.



Route de Tarascon



Chemin de Ribet

Réfection complète et mise en sécurité du chemin de Ribet

Les riverains du chemin de Ribet ont dû emprunter le chemin du Fort d'Herval pendant quelques semaines afin que l'entreprise mandatée par la Communauté de Communes puisse refaire intégralement ce chemin desservant la zone des Lagettes. Deux ralentisseurs dans le virage (inutiles) ont été supprimés. Un nouveau a été créé sur le chemin du mas de Boyer. Les travaux de voirie devraient être achevés mi-juillet.

TOUJOURS UN BEAU SUCCÈS POUR LA FOIRE AUX SANTONS

Cette manifestation est organisée par le Bureau d'Information Touristique de Fontvieille - Alpilles en Provence. La fréquentation totale est estimée à 8 000 personnes pour cette édition 2021, deux ans après la dernière édition puisque la foire 2020 avait été annulée pour cause de crise sanitaire. Un beau succès pour Fontvieille ! La Foire aux santons et le marché de Noël 2022 se tiendront les samedi 12 et dimanche 13 novembre.



UN GUICHET UNIQUE

pour toutes les demandes d'urbanisme

Dans le cadre de la modernisation des services publics, la municipalité de Fontvieille est désormais en mesure de recevoir sous forme électronique les demandes d'autorisation d'urbanisme.

Vous pouvez déposer votre dossier sur un guichet unique via le site de la Communauté de communes Vallée des Baux-Alpilles et le site de la Mairie.

Permis de construire, certificat d'urbanisme ou déclaration préalable... Si le dépôt de dossier est toujours possible au service urbanisme en mairie, il peut également se faire en ligne grâce à la création d'un compte dédié, ce qui vous permet d'y accéder 7J/7 et 24H/24 et de suivre son avancée en temps réel.

Un guide est également mis à disposition à l'accueil de la mairie afin de prendre en main ce nouveau fonctionnement.

Il s'agit d'une démarche plus simple, plus rapide et accessible à tous.

Les informations enregistrées seront disponibles à la fois pour la commune et pour la Communauté de communes qui pourront ainsi avoir un temps de réactivité beaucoup plus performant.

Dans ce contexte, nous vous invitons à déposer vos demandes via un portail dédié à cet effet à l'adresse suivante :

<https://ccvba.geosphere.fr/guichet-unique>




NOUVEAU !



GUICHET UNIQUE

pour les demandes d'urbanisme en ligne

Permis de construire, certificat d'urbanisme ou déclaration préalable...
chaque habitant* et aménageur du territoire de la Communauté de communes peut désormais faire ses **demandes d'autorisation d'urbanisme en ligne.**

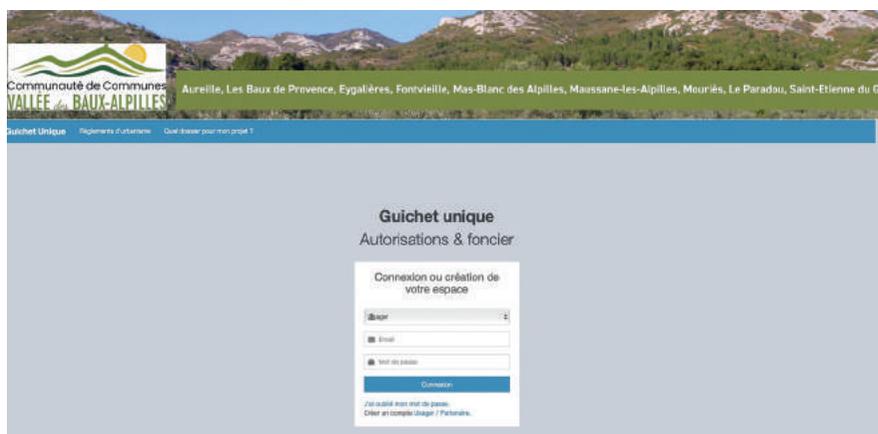
Après avoir créé un compte sur le **portail dédié**, via le lien <https://ccvba.geosphere.fr/guichet-unique>, vous pourrez saisir votre demande !



Le **GUICHET UNIQUE**, c'est :

- > Un service en ligne accessible **7J/7 et 24H/24**
- > Un suivi de l'avancement de votre dossier **en temps réel.**
- > Une **aide en ligne** pour vous aider dans la constitution du dossier et minimiser les erreurs de saisie.
- > Un **gain de temps** : plus besoin d'imprimer votre dossier et les pièces complémentaires en plusieurs exemplaires papier.

*excepté pour Saint-Rémy de Provence (qui dispose de son propre guichet unique).



Guichet unique via le portail dédié sur le site de la Communauté de Communes



Guide pour les démarches en ligne, disponible au service urbanisme



Le château de Montauban est ouvert
 depuis le 1^{er} JUIN
 et jusqu'au 25 SEPTEMBRE 2022,
 du mercredi au dimanche,
 de 10h à 13h et de 14h30 à 18h.

AU PROGRAMME DE CET ÉTÉ 2022

*"Arménie", du 1^{er} juin au 25 septembre,
 photographies de Michel Lacanaud*

Cette exposition est une chronique de voyage présentant la richesse culturelle, artistique et humaine de l'Arménie. C'est en 2019 que Michel Lacanaud découvre l'Arménie pour la première fois. Il tombe immédiatement sous le charme de ce pays au cœur d'un Moyen Orient mythique, berceau des premières communautés agricoles et chrétiennes et de ce peuple particulièrement attachant. L'exposition temporaire Arménie tente de traduire photographiquement les impressions et sensations éprouvées lors de ce périple. Tout au long de l'été, une riche programmation se développe autour de cette exposition : projection de films, conférences, représentations.

Collections du musée

Un grand projet de restauration est actuellement à l'étude au château de Montauban. L'objectif ? Présenter d'ici cinq ans une évocation de cette belle demeure telle que Daudet l'a connu au XIX^e siècle. En attendant la concrétisation de ce projet, découvrez lors de votre visite les grands thèmes qui seront abordés à l'avenir.

Fontvieille au XIX^e siècle

Qu'avait Fontvieille de si envoûtant au temps de Daudet ? Dans l'espace introductif, le visiteur peut confronter la vision littéraire et poétique du village décrit par l'écrivain et la réalité de la vie quotidienne à Fontvieille. Vous pourrez emprunter, le temps de la visite, ce pont entre rêverie et vie quotidienne à la rencontre des meuniers, des moulins mais également des carriers, des villageois et de la très précieuse famille Ambroy.

Alphonse Daudet

Une salle entièrement dédiée à Daudet permet de redécouvrir des objets emblématiques de la collection musée de France en cours d'étude. Imprégnez-vous de l'atmosphère de ce XIX^e siècle en parcourant la bibliothèque du château, qui, comme le disait Daudet : "vous fait rêver de ces belles bibliothèques de campagne".

Fontvieille avant Fontvieille

Remontez le temps en parcourant nos collections médiévales dans une scénographie riche et immersive.

Les ateliers pédagogiques

Découvrez les ateliers organisés les mercredis matin pour les enfants de 6 à 12 ans. Réservation indispensable au Bureau d'Information Touristique au 04 90 54 67 49 ou directement au Château au 04 90 54 75 12.

ATELIERS PEDAGOGIQUES

LES MERCREDIS
 - de 10h30 à 12h -

- Les jeux médiévaux** 06/07

Après une phase de pratique du jeu de marelle, les enfants confectionnent leur propre jeu et façonnent des pions en argile.
- Daudet, raconte moi une histoire** 13/07

Après la lecture de la Chèvre de M. Seguin, les enfants font jouer leur imagination pour trouver un autre destin à Blanchette.
- NOUVEAU** **L'herbier poétique de Daudet** 20/07 - 24/08

L'atelier permet aux enfants de s'immerger dans l'univers poétique et végétal d'Alphonse Daudet et réalisent un petit herbier littéraire.
- L'art du vitrail** 17/08

Les enfants font connaissance avec la technique du vitrail et son utilisation puis réalisent un vitrail sur calque en papier coloré.
- Les énigmes de l'archéologie** 31/08

Les enfants découvrent le métier d'archéologue et les énigmes que ces scientifiques doivent résoudre pour comprendre l'histoire d'un site ancien.
- Les animaux fantastiques** 10/08 - 07/09

Les enfants découvrent le bestiaire médiéval, peuplé d'animaux hybrides et mythologiques et créent leur propre animal imaginaire.

Les ateliers sont à destination des enfants de 6 à 12 ans.
 Nombre de places limité, réservation obligatoire.

Tarif plein : 4€
 Tarif réduit : 3,5€
 Ateliers pédagogiques : 4€
 Gratuit pour les Fontvieillois.

RETOUR SUR "LES RENCONTRES DAUDET"

Au programme de ces deux journées :
Colloques, conférences, tables rondes
et création du spectacle "Les Etoiles et autres lettres"
par Philippe Caubère.

Les Rencontres Daudet étaient cette année encore l'occasion de rendre hommage à l'écrivain amoureux de Fontvieille avec un colloque international à La Bergerie du Château et des conférences ouvertes à un plus large public à l'Eden Cinéma.

La municipalité est heureuse d'avoir confié à l'association fontvieilloise "Les Fêtes des quatre saisons" l'organisation de la venue de Philippe Caubère pour la création de son troisième et dernier spectacle autour des "Lettres de mon moulin" d'Alphonse Daudet. Philippe Caubère a su cette fois encore déployer les multiples facettes de l'écrivain avec bonheur. L'association aidée du Comité des fêtes a dû ajouter des chaises afin de recevoir le public venu très nombreux lors de ces deux soirées qui ont eu un grand succès.



Philippe Caubère sur scène, les 10 et 11 juin 2022, sur le parvis du Château de Montauban.

NOUVEAU PARTENARIAT pour l'été 2022 !



Un billet tarif plein sur l'un des 4 sites
= billet tarif réduit pour les 3 autres !



NOUVEAUTÉ CETTE ANNÉE !

Pour cette saison estivale 2022, un tarif plein
acheté sur l'un des quatre sites :

- GLANUM
- ABBAYE DE MONTMAJOUR
- VÉLORAIL DES ALPILLES
- CHÂTEAU DE MONTAUBAN

donne droit à un tarif réduit pour les trois autres !

Profitez-en !



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX



SEMAINE DU JAPON, première édition

*Une semaine fontvieilloise
consacrée à la culture nipponne*

*Par René Nouailhat, adjoint au Maire,
délégué à la culture
(extrait de son discours d'ouverture)*



Retour en photos sur les nombreuses animations organisées durant la semaine.

"Fontvieille s'est mis à l'heure japonaise du 11 au 17 avril 2022, à l'initiative de notre Maire Gérard Garnier.

La Commission municipale Culture (Marie Arnaud, Sandrine Roumanille, Elodie Brunel, Guy Arnaud et moi) a pris contact avec ceux qui pouvaient nous aider : Le Consulat du Japon à Marseille, qui a fortement soutenu ce projet, la médiathèque d'Arles, qui venait de fêter justement un "Mois du Japon", la Bibliothèque Départementale, avec sa nouvelle exposition sur les mangas, et plusieurs associations susceptibles d'apporter leur concours : "Bienvenue au Japon" pour divers aspects de l'art et de l'artisanat ; la bibliothèque LILEC pour la littérature ; les clubs d'arts martiaux de Fontvieille et de Maussane ; la librairie Arles-BD et l'école Mopa pour le monde des mangas ; et d'autres personnes dont le concours nous fut précieux, tels Géraldine Amiel, responsable du patrimoine, Eric Bernard, régisseur du cinéma, Patrick Tena et les services techniques municipaux pour l'organisation matérielle.

Les expositions et les ateliers proposés au cours de la semaine ont donné à voir, à entendre, à goûter, à toucher, à respirer la culture japonaise, ses arts décoratifs du papier, des tissus et des fleurs, ses arts de la scène et de l'écriture, ses arts de la cuisine et de la table, et ses

arts du combat à dimension morale et spirituelle que sont les arts martiaux : tout un "empire des sens" ! Les cercles de lectures proposés à la bibliothèque, les programmes quotidiens de conférences et de films projetés à l'Eden-cinéma, ont aidé à pénétrer dans une fascinante littérature, une prodigieuse richesse cinématographique, tout un "empire des signes" !

Nous avons essayé de mieux comprendre les paradoxes de la culture japonaise, qui associe les savoirs d'autrefois et l'ultra-modernité, des traditions immuables porteuses de leçons de sagesse, et un foisonnement de techno-sciences qui marque le quotidien accéléré de nos vies.

L'inscription de cette "semaine du Japon" dans la programmation culturelle municipale témoignait d'un choix politique. Un choix politique et culturel, qui est d'abord celui d'un ré-enracinement patrimonial pour mieux s'ouvrir aux autres. Les racines sont toujours plurielles et profondes. A Fontvieille, elles plongent dans une très longue durée : hypogées préhistoriques, aqueducs romains, tour du Moyen-âge, moulins, carrières de pierre dans lesquelles et par lesquelles s'est bâti notre village, jusqu'à notre histoire républicaine, nos écrivains et nos artistes, nos fêtes et nos savoir-faire.

Tout cela compose une identité qu'il nous faut valoriser, non dans un repli identitaire qui en trahirait l'histoire, mais pour pouvoir la confronter à d'autres mondes et ainsi l'enrichir. On ne peut partager que ce que l'on fait d'abord sien. Et on ne cultive bien sa spécificité qu'en la partageant.

Cette confrontation des cultures rappelait que nous sommes à la fois différents et semblables. A l'image de la nature qui célèbre autrement le printemps en Provence et au Japon, mais dans la même blancheur des amandiers ou des cerisiers en fleurs. "



Merci au blogger Hervé Cuisine pour son atelier très apprécié.





Comité des fêtes



FONTVIEILLE

fête

LA SAINT-PIERRE

2022

VENDREDI 5 AOÛT

20h00 Jambon braisé. Réservations : Danielle : 06 81 83 23 86 / Elodie : 07 67 45 77 23.

21h30 Soirée DJ Joris, place Fernand Arnaud.

SAMEDI 6 AOÛT

17h00 Course de ligue PACA, arènes.

21h30 Soirée mousse, Soirée SONO 13, place Fernand Arnaud.

DIMANCHE 7 AOÛT

11h00 Abrivado, manade l'Amista. 

17h00 Concours de manades, arènes.

21h30 Bal orchestre B.E Live Band, place Fernand Arnaud.

LUNDI 8 AOÛT

17h00 21ème Tau d'Argent, arènes. 

20h00 Repas Poulet basquaise, place de l'église. Participation : Café du Moulin.

Animation musicale : Orchestre Le Sud.

Réservations : Danielle : 06 81 83 23 86 / Elodie : 07 67 45 77 23.

MARDI 9 AOÛT

12h00 Aïoli, sous les Halles. Animation musicale.

Réservations : Danielle : 06 81 83 23 86 / Elodie : 07 67 45 77 23.

MERCREDI 10 AOÛT

9h-17h Journée des enfants. Jeux et animations.

21h30 Spectacle dans les arènes "History of Michael Jackson"

Sans réservation.

JEUDI 11 AOÛT

21h30 Taureau piscine, arènes.

JEUDI 18 AOÛT

21h30 Taureau piscine, arènes. 

SAMEDI 20 AOÛT

17h00 Course de ligue PACA, arènes. 

EN PARTENARIAT
AVEC


96.3



JUILLET

Judi 7 juillet

Film "Aram" en présence du réalisateur Robert Khékhichian.
21h, Eden Cinéma

Du 8 au 10 juillet

Festival Provence Painting
3 jours pour découvrir les œuvres d'une trentaine d'artistes et échanger avec eux.
Sous les halles, dans les jardins Yvonne Etienne Moulin et sur la place de l'église.

Mardi 12 juillet

Cinéma en plein air
Projection de "Swing", en présence du réalisateur Tony GATLIF. Proposé par les Écrans du sud. Gratuit.
22h, dans les arènes.



Fontvieille fête le 14 juillet !

Mercredi 13 juillet

20h00 - Cochon à la broche organisé par le Comité des fêtes.
Place Fernand Arnaud.
Sur réservations.
21h00 - Bal avec DJ Joris.

Judi 14 juillet

8H00 - Déjeuner organisé par le Club Taurin Fontvieillois.
Sous les Halles.
11H00 - Abrivado manade Cayzac.
Centre village.
12H00 - Apéritif citoyen, ouvert à tous, offert par la municipalité.
Place de la Mairie.
13H00 - Sardinade organisée par le Comité des fêtes. Sous les Halles.
17H00 - Les espoirs de la manade Chauvet.
Arènes.

Samedi 16 juillet

"L'Anlésienne"

Pièce de théâtre d'après l'oeuvre d'Alphonse Daudet par la troupe de La Nouvelle Énergie.
21h15, cuisine du Château de Montauban.

Vendredi 18 juillet

Hip Hop Baroque
Un duo violon/danse. Entrée libre. Proposé par Les Théâtres. Dans le cadre de Pays d'Arles, Capitale Provençale de la Culture.
12h, sous les Halles.



Judi 28 juillet

Film "Le scandale Paradjavov" en présence du réalisateur Serge Avédikian.
21h, Eden Cinéma

AOÛT

Du vendredi 5 au jeudi 11 août

Fontvieille fête la Saint-Pierre (voir page précédente)
Dans le village.

Du 19 au 21 août

Sacrées abeilles
Rencontres nationales autour des abeilles et de l'apiculture écologique.
Dans le parc du château de Montauban.

Du 19 au 29 août

Exposition de photos
Par des photographes amateurs et professionnels.
Salle polyvalente.

Du 26 au 29 août

124^{ème} Fêtes du Club Taurin
Abrivados, bodégas...

SEPTEMBRE

Mercredi 14 septembre

Théâtre

"Ariane Ascaride et Les Sermons de Pagnol". Entrée libre. Proposé par Les Théâtres. Dans le cadre de Pays d'Arles, Capitale Provençale de la Culture.
19h00, à l'Eglise Saint-Pierre.

Samedi 17 et dimanche 18 septembre

Journées du patrimoine

Entrée libre et gratuite au Château de Montauban.
Horaires habituels : 10h-13h ; 14h30-18h
Visites flash de 20 minutes sur le thème Daudet et Fontvieille, tous publics, inscription sur place, dans la limite des places disponibles.
Départ à 15h, 16h, 17h les samedi et dimanche.
"Jouons !"

Deux sessions d'atelier pédagogique de 30 min à la découverte des jeux médiévaux sont proposés à 11h et 11h30 les samedi et dimanche.

Public familial, inscription sur place, dans la limite des places disponibles.
Dans le village (pas d'horaires pour le moment) : La caravane des Alpilles le dimanche. Visites du village par Michel Lacanaud
Ouverture du cinéma et de son espace cinéphile

Samedi 24 et dimanche 25 septembre

Prix du roman qui fait du bien

Un jury d'écrivains et de fontvieillois choisiront le lauréat.
Au programme : auteurs invités, dédicaces, rencontres etc.
Invité 2022 : Bartabas viendra présenter son tout nouveau livre "Les cantiques du corbeau" et en profitera pour dévoiler en avant-première son film : "Les Chevaux voyageurs"



- NAISSANCES -

Aylan AZOUG
le 26 octobre à Arles

**Mahina QUANG
DUFU**
le 25 octobre à Arles

Naya TABARIES
le 10 décembre
à Avignon

**Alma GARRIDO
GARCIA**
le 8 janvier à Arles

Lorenzo BERNARD
le 9 janvier à Arles

Léon BOLDRINI
le 23 janvier à Arles

**Valentin GROUX
BIOLCHINI**
le 29 janvier à Nîmes

Camil MAZEL
le 3 février à Toulon

Thaïs MANIVET
le 14 février à Avignon

Louane ZACCHI
le 8 avril à Avignon

Charles LACROIX
le 5 mai à Arles

- MARIAGES -

**Pierre DELHOUME
& Sophie DAUDÉ**
le 19 novembre

**Didier SALMERON
& Sandra JAUBERT**
le 4 décembre

**Antonio LOMBARDO
& Fanny LOVIGHI**
le 26 mars

**Pierre QUENIN
& Emmanuelle MARTEL**
le 4 juin

**Axel LE BRETON
& Romane PELEGRINUZZI**
le 10 juin

**Hervé MALICK
& Karine SCHNEIDER**
le 18 juin

**Jefferson DOPCHIE
& Mylène CHIPON**
le 25 juin

- DÉCÈS -

Wolfgang THEOFEL
le 27 octobre
à Fontvieille

**Marjorie BLANC
compagne de
David GOUIRAND**
le 24 novembre
à Marseille

**Juliette ARNAUD-BENOIT
veuve de Jean MAZEL**
le 5 novembre
à Fontvieille

**Gérard GODIN
époux de Nicole VIGNE**
le 7 novembre
aux Saintes-Maries
de la Mer

**Alfredo CORSI
veuf de Yolande GARBUIO**
le 11 novembre
à Fontvieille

Annette CHAULET
le 13 novembre à Arles

**Ascencion
HERNANDEZ-SEBASTIAN**
le 19 novembre
à Tarascon

**Danielle DESSALIEN
épouse LACANAUD**
le 29 novembre
à Fontvieille

Laure GABERT
le 3 décembre
à Gardanne

FERRARA Bruno
le 25 décembre
à MONTFAVET

JOHNSON Lilou
le 31 décembre à Nîmes

GOUIRAND Jeanne
le 10 janvier à Arles

**Blanche CARUT
épouse LECA**
le 10 janvier
à Fontvieille

Emile MONFORTE
le 12 janvier à Arles

Marc LUNEAU
le 17 janvier à Arles

**Raymond PINAS-
RODRIGUEZ**
le 10 février
à Fontvieille

Claude GIRE
le 12 février à Arles

Faustine BROUSSARD
le 10 février
à Bellegarde.

René MICHEL
le 20 février à Arles

**Georgette VABRE
veuve ORTIZ-MARTIN**
le 11 mars à Fontvieille

François THOMAS
le 14 mars à Paris

Alex BECHET
le 15 mars
à Montfavet

**Geneviève VILLIÉ
épouse LEVY**
le 19 mars
à Levallois-Perret

**Antonio FERREIRA
MONTEIRO**
le 4 avril à Arles

**Nicole SÈVE
épouse PERRIER**
le 5 avril à Fontvieille

Maurice LEVY
le 13 avril
à Neuilly-sur-Seine

Juliette PARPÈRE
le 18 avril à Avignon

**Anna BIANCONE
épouse SARESANI**
le 9 mai
à Morières-lès-Avignon

**Chantal CORNILLE
épouse BROCAL
VEGARA**
le 23 mai à Tarascon

Florent FEDERIGHI
le 23 mai à Tarascon

Robert ROUSSELOT
le 24 mai
à Saint-Rémy-
de-Provence

Jacky OLIVON
le 26 mai à Fontvieille

Brigitta GREUTER
le 27 mai à Fontvieille

Denis SAHRAOUI
le 27 mai à Fontvieille

Roger NOUEN
le 1^{er} juin à Arles

Jean-Luc FOULQUIER
le 8 juin à Fontvieille

Alain CARILLO
le 8 juin à Nîmes

**Yvonne THÉROUDE
épouse PRIN**
le 16 juin à Fontvieille

**Marie SICARD
veuve PILET**
le 18 juin à Beaucaire

Josiane JEANNIN
le 8 juin à Nîmes

François HERRERO
le 17 juin à Arles

Michel CHARDON
le 24 juin à Arles

